

放送日		タイトル	サブタイトル
2022/11/1	火	あがるアート	#12 アートに宿る“命の言い分”
2022/11/2	水	11月特集 シリーズ “虐待後遺症”と向き合う	① 回復への長い道のり
2022/11/7	月	フクチッチ #13	「点字」前編
2022/11/8	火	中高年の性的マイノリティー	知られざる苦悩
2022/11/9	水	11月特集 シリーズ “虐待後遺症”と向き合う	② 聞いて欲しい サバイバーの声
2022/11/14	月	フクチッチ #14	「点字」後編
2022/11/15	火	私は何者	～AIDでうまれた子どもたちの声～
2022/11/16	水	日常が溶ける	中間事件から見えるDVと虐待の実態
2022/11/21	月	アンコール	
2022/11/22	火	ろうなんF	ちよっぴり先輩の“社会のトリセツ”
2022/11/23	水	#ろうなん	11月号 ろうなんと映画、そして芸術、芸能
2022/11/28	月	アンコール	
2022/11/29	火	伝えたい“私の思い”	～第90回全国盲学校弁論大会 前編～
2022/11/30	水	伝えたい“私の思い”	～第90回全国盲学校弁論大会 後編～

### 11月23日(水)放送「ろうなん11月号」

今回は、ろう者と芸術・芸能の世界をたっぷりをご紹介します。  
ベネチア国際映画祭に出品されたろう者が活躍するあの映画。作品に込められた思いとは。  
エンターテインメントの歴史も深掘りします！

### 11月22日(火)放送「ろうなん「わたしの“HOW TO 社会人”（仮）」

ろう学校に通う生徒たちの大きな不安は、「社会で、うまく働いていけるのか」ということ。  
会社に入るとどんな壁があるのかという情報も不足がちで、身近なロールモデルもないというのが現状です。  
そこで、社会人として働く、ろうと難聴の“ちよっぴり先輩”の2人が、  
実体験から導き出した働き方やコミュニケーション術などを大公開。  
社会で働くためのアイデアやヒントがいっぱいです。